

,Frau Brennemann und Frau Takeyashi am Strand. Oder: warum die Fischer nur noch Schuhe angeln‘

Betonguss, 2011/12

Fukushima/Japan, März 2011:
nachhaltig veränderte erst die
Atomkatastrophe und daran anschließende
verheerende Fehler die Gewässer zunächst in
der Nähe der Ruinen. Durch die
Meeresströmungen und mit Hilfe globaler
(Nahrungs-) Industrie gelangen alle
Informationen, der Müll, kleinste Partikel und
viele Meeresbewohner in den
Weltwasserkreislauf.

Was geschieht mit den Gewässern? Was bedeutet es, wenn
jeder Tropfen Wasser auf der Welt ‚Informationen‘ des
anderen aufnimmt und kennt? Was bedeutet das für die
Meeresbewohner? Was verbindet Frau Brennemann mit Frau
Takeyashi? Warum tragen die Frauen Schuhe?

Yvonne van Hülsen
Bildhauerin
Bielefeld



www.yvonnevanhuelsen.de
01751062289